

Eleonore Nickolay

## Die französische Ecke

Die 50. Ausgabe von GONG, der Zeitschrift der Frankophonen Haiku-Gesellschaft würdigt in ihrem theoretischen Teil das Engagement der kanadischen Vereinsmitglieder und steht im Zeichen des diesjährigen Festivals, das im Herbst in Quebec stattfinden wird. Den Glücklichen, die die Reise nach Kanada antreten werden, stehen ganz gewiss anregende Tage des Austauschs bevor.

Die anderen haben im literarischen Teil der Revue das Vergnügen, sich in einer facettenreichen Haiku-Auswahl zum Thema „Reise“ auf den Weg zu machen. Es geht durch Frankreich, es geht nach Spanien und Sizilien, auf die Antillen, nach Indien, China und Japan. Mal ist von einer Hochzeitsreise die Rede, aber auch die letzte Reise im Leben eines Menschen wird nicht verschwiegen. Andere wiederum reisen nur in Gedanken oder erinnern sich an vergangene Reisen. Hier nun meine kleine Auswahl. Sind Sie bereit? Die Koffer gepackt? Dann kann die Reise ja losgehen:

*Vorabend der Reise  
als einziges Gepäck  
der Zufall*

Michel Duflo

*Alter Tempel auf Sizilien  
nur die Grillen gedenken  
der vergessenen Götter*

Jean-Paul Gallman

*Nachtflug  
die Gipfel des Himalaya  
zum Frühstück*

Isabelle Freihuber-Ypsilantis

*Rückkehr aus Japan  
den Berg Fuji im Herzen  
eines Haiku*

Isabelle Freihuber-Ypsilantis

*blauer Maibimmel  
Papa lädt das Auto  
mit leichtem Herzen*

Vincent Hoarau

*Winterabend  
sich erwärmen an der Sonne  
eines Reisebefts*

Monique Leroux-Serres

*von Entdeckung  
zu Entdeckung  
Hochzeitsreise*

Céline Landry

*letzte Reise  
Geschwindigkeit, Schall und Licht  
im Rettungswagen*

Céline Landry

*von der Reise zurück  
der erste Blick  
zum Garten*

Gérard Dumon